

A complex digital collage with a blue background. The central focus is a woman's face with large, expressive eyes and red lips. Overlaid on her face is a black sign with white text that reads '11-21 → WALL ST', with a red arrow pointing to the right. To the right, a man's face is visible in profile, looking towards the center. At the bottom, several US dollar bills are scattered, including a prominent 500-dollar bill. The overall aesthetic is high-tech and financial.

**ANALIZA OPŁACALNOŚCI
PROJEKTÓW INWESTYCYJNYCH**

TEMATYKA

1

**Inwestowanie
(założenia w projektach
inwestycyjnych)**

2

**Ryzyko w projektach
inwestycyjnych**

3

**Obliczanie zapotrzebowania na
kapitał obrotowy netto**

4

Wartość pieniądza w czasie

5

**Koszt kapitału
(WACC – Weighted Average Cost
of Capital)**

6

**Metody oceny rentowności
projektów inwestycyjnych**

6.1

**Metody niedyskontowe
(Payback Time, ARR)**

6.2

**Metody dyskontowe
(Discounted Payback Time, NPV,
IRR, MIRR, PI, XNPV, XIRR)**

7.

**Analiza wrażliwości i analiza
scenariuszy**

8.

ZADANIA



INVEST

HOLD

**Szkolenie
zamknięte**

**Czas szkolenia
– 2 X 7 godzin**

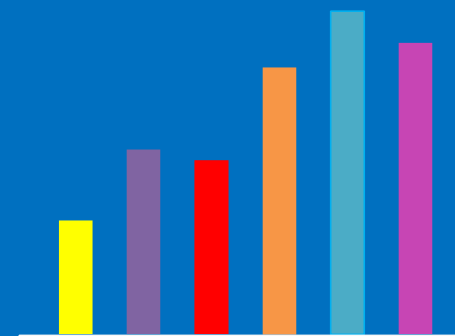
INVESTMENT

**Cena szkolenia
– do uzgodnienia**

**Miejsce szkolenia
– do wyboru**

UCZESTNICY

- ❖ **WŁAŚCICIELE FIRM**
- ❖ **KADRA ZARZĄDZAJĄCA**
- ❖ **OSOBY ODPOWIEDZIALNE ZA INWESTYCJE**
- ❖ **PRACOWNICY DZIAŁÓW KSIĘGOWOŚCI I FINANSÓW**
- ❖ **POZOSTAŁE OSOBY**





STUDIUM

Business Consultants

RII211E22 F0112019112